Dispõe Sobre O Desempate Do Segundo Lugar Do Concurso Da Logo Comemorativa Do Centenário.

A realização do Concurso da Logo Comemorativa do Centenário, promovido pela Fundação Cultural de Criciúma, com o objetivo de selecionar a identidade visual representativa dos 100 anos do município;

O empate entre quatro propostas concorrentes ao segundo lugar, conforme avaliação inicial da comissão julgadora;

A necessidade de um critério técnico para a definição do desempate, garantindo transparência e imparcialidade no processo;

A decisão a Fundação Cultural de Criciúma, de convocar do Izakson Felix para a análise técnica das propostas empatadas;

O parecer técnico emitido pelo mesmo, determinou que a logo de autoria do Sr. Renaldo Steckert ficou em segundo lugar